

Ficha de lectura compartida *Siruela ilustrada*

para lectores y lectoras que buscan...

- conversar sobre lo que cuenta la obra,
- descubrir y experimentar emociones,
- ponerse en el lugar del otro,
- aportar sus propias conclusiones,
- crear para pensar mejor,
- disfrutar juntos!

Para compartir en casa, en el colegio, en la biblioteca, en la librería, en el centro cultural... ¡en el lugar en el que preferáis seguir leyendo!

conversar

ver

pensar

crear

expresar

leer

1

Hemos escondido unas letras entre las toallas, ¿recordáis cómo nos llamamos? Comprobad si habéis ordenado bien las letras localizando los nombres en el texto del libro. ¡Buena memoria!

2 Las caras de la señora Snibbs

Mirad esta ilustración, ¿qué está viendo la protagonista? ¿Qué dice? Volved a hacer un recorrido por el libro observando las expresiones de su rostro.

Veo, veo a Hilda... ¿enfadada? ¿Por qué?

Planteadlo como un juego de adivinanzas para charlar sobre el desarrollo de la historia:

¿asustada?

¿preocupada?

¿contenta?

¿pensando?

¿riñendo?

¿llorando?

A

L_ _Ú

_ _M

_IL_A

S

M

H

T

L

U

I

D



3 Consejos para tener tres monos como mascotas

¿Convertimos en recomendaciones la experiencia de Hilda con sus monitos? Estas son algunas ideas, ¿estáis de acuerdo o en desacuerdo? Después, seguid completando la lista:

- Anticiparse a sus travesuras (¡no dejar cosas a su alcance!).
- Prestarles atención constante (¡evitar dejarles solos mucho rato!).
- Darles de comer mucho, no es necesario preocuparse por su salud.
- Ofrecerles un lugar agradable y mucho cariño.
- Contarles cuentos para que no se aburran.
- ...



5 Localizando travesuras

Casi 20 fechorías que acaban en 4 graves consecuencias para la protagonista. ¿Cuál de estas no aparece en la historia? ¿Cuál es la que falta? ¿Recordáis en qué lugares de la casa se producen?

¡Adiós al sombrero!

¡Adiós a la bufanda!

¡Adiós al champú!

¡Adiós a su bicicleta!

4 Retrato misterioso

¿Quién puede ser la persona que aparece en el portafotos de la habitación de Hilda? Buscad la mesilla y fijaos de nuevo en la foto, ¿cuál es la correcta?

- Jane Goodall, la experta en chimpancés a la que Hilda admira.
- Emma Chichester Clark, la ilustradora de esta obra.
- Quentin Blake, el autor de esta historia que también ha ilustrado otros muchos libros.

¿Alguna vez habéis cometido una travesura?

Inquietos, traviesos, graciosos, cariñosos... ¡Así somos!

¿Os gustaría tenernos como mascotas?

6 Diseños monísimos

Entre tanta travesura parece que estos monitos también tienen buenas ideas. ¿Qué tal si los imitáis y creáis una colección de sombreros para hacer reír a Hilda? Fijaos en este sombrero que se muestra en la portada y ¡a componer un collage!

- Buscad papeles de distintos colores y texturas y recortadlos con formas diferentes para hacer la base del sombrero.
- Localizad en revistas fotos de distintos motivos para decorar la parte superior: elementos de la naturaleza, muebles, cosas del hogar, cuadros, esculturas, edificios famosos...
- Un vez finalizado, buscad la única ilustración de Hilda en la que aparece sin sombrero y colocad vuestro sombrero collage sobre su cabeza, ¿le gustará? ¿Se le pasará el disgusto?

¡Cuanto más hagáis, más contenta se pondrá y más os divertiréis!