# Mi maravilloso yo



LAS TRES EDADES
Y DIJO LA ESFINGE:
SE MUEVE A CUATRO PATAS POR LA MAÑANA,
CAMINA ERGUIDO AL MEDIODÍA
Y UTILIZA TRES PIES AL ATARDECER.
¿QUÉ COSA ES?
Y EDIPO RESPONDIÓ: EL HOMBRE.

#### Todos los derechos reservados.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Título original: Mein wunderbares Ich.

Was mich ausmacht und welche Rolle die Gene dabei spielen

Texto de Clarissa Corrêa da Silva Ilustraciones de Maurizio Onano

© cbj, una división de Penguin Random House

Verlagsgruppe GmbH, Múnich (Alemania), 2023

www.penguinrandomhouse.de Derechos negociados a través de

Ute Körner Literary Agent - www.uklitag.com

© De la traducción, Alfonso Castelló © Editorial Siruela, S. A., 2025

c/ Almagro 25, ppal. dcha. 28010 Madrid.

Tel.: + 34 91 355 57 20

www.siruela.com

ISBN: 978-84-10415-23-2

Depósito legal: M-22.234-2024

Impreso en Unigraf

Printed and made in Spain

Papel 100% procedente de bosques bien gestionados de acuerdo con criterios de sostenibilidad

#### Clarissa Corrêa da Silva

# MI MARAVILLOSO Y O

Lo que hace que yo sea yo y qué papel tienen los genes



Ilustraciones de Maurizio Onano

Traducción del alemán de Alfonso Castelló



Las Tres Edades Nos Gusta Saber

# Breve descripción del camino antes de empezar el viaje

Las instrucciones de montaje y uso o el gen de este libro	11
Capítulo 1:	
¡Igual que el padre! ¡O que la madre!	
¿O solo a medias?	15
Capítulo 2:	
Mi vida es una montaña rusa de células	27
Capítulo 3:	
¿Puedo convertirme en una superheroína	
o en un superhéroe?	39
Capítulo 4:	
¿Estamos en la guardería?	53



Capítulo 5:	
¡Tengo el cerebro hecho palomitas!	75
Capítulo 6:	
Si hay chispa, es la pandilla correcta	93
Capítulo 7:	
«Yo» es otra persona	113
Capítulo 8:	
No puedo hacer nada en «contra», ¡pero sí «con» ello!	133
El final	
o el epigén de este libro	153



Para la señora Opdenberg-Harder, mi profesora favorita, que sacó lo mejor de mí

## las instrucciones de montaje y uso o el gen de este libro

#### ¡Hola!

¿Te apetece un viaje? ¿Un viaje hacia ti mismo? Antes de que contestes, tengo que decirte que ya estás haciendo ese viaje.

Cada día, todos realizamos un viaje de descubrimiento personal, solo que no somos conscientes de ello.

Así pues, ¿te apetece realizar ese viaje de manera consciente? ¿Sí? ¡Genial!

Tengo el equipaje perfecto para ti: este libro. Es un texto sencillo, con muchas imágenes, dibujos y explicaciones, pero también puede ser mucho más: ¡puede ser tan único como tú!

Cuanto más lo uses durante tu viaje de descubrimiento personal, más te ayudará en tu camino para encontrar respuestas a esta pregunta esencial: «¿Quién soy yo realmente y por qué?».



### Qué puedes hacer con este libro



#### Leer

Vale, esto no es una sorpresa, pero lo especial es que no tienes por qué leerlo de cabo a rabo para entenderlo, puedes saltarte secciones o volver a hojearlas una vez leídas. Tú decides cuándo, dónde y, sobre todo, cómo quieres leerlo. Puedes dejarlo a un lado un tiempo y pensar sobre las explicaciones que encontrarás en él: todo a tu ritmo y a tu gusto.

#### Crear

En algunas partes verás que hay espacio para pegar fotos tuyas,



de tu familia y de otras personas queridas, o bien de acontecimientos de tu vida: así es como creas tu libro único y personal. Además, cada capítulo tiene espacio para tus pensamientos, dibujos y notas, donde puedes dejar volar tu imaginación.



#### Reir

De vez en cuando aparecerá un pequeño chiste entre las páginas. Si lo descubres y te hace gracia, tendrás material nuevo para tu repertorio, para la próxima vez que estés en el recreo, por ejemplo.

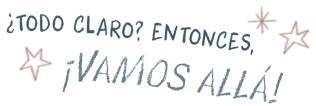
#### Saber

¡Ah, la de cosas que vas a descubrir! Muchas nuevas, pero muchas otras que seguro que ya sabes porque las has oído o leído. También algunas otras cosas que puedes incluir en la categoría de «conocimientos inútiles», de los que podrás alardear en la pausa entre clases, en familia y con amigos.



### Divertirte

Divertirte es lo más importante que harás con este libro.





### Capítulo 1

# ¡Igual que el padre! ¡O que la madre! ¿O solo a medias?



¿Qué crees tú que tienes de tu madre y de tu padre? ¿Has pensado enseguida en rasgos externos, como el pelo rizado, los ojos claros, el color de la piel o las pecas? ¿O has pensado más bien en hábitos, como lavarte los dientes dando vueltas o tararear mientras te atas los cordones?

Seguro que te has comparado alguna vez con tus padres o lo ha hecho alguien de tu familia. Todos nos hemos preguntado alguna vez qué rasgos podemos tener de los miembros de nuestra familia: consciente o inconscientemente, lo hacemos desde que venimos al mundo.

Somos una mezcla de nuestro padre y nuestra madre, por eso de pequeños a veces oímos frases como «¡Eso lo has sacado de tu madre!» o «Ah, igual que tu padre». Seguro que ya lo sabes, pero ¿cuánto tenemos realmente de nuestros padres? ¿Cuánto de otros parientes? Y la pregunta más importante: ¿cuánto de mí es realmente solo mío?

Pongamos a mi madre de ejemplo: tiene el pelo rizado, con muchos rizos pequeños, tanto que ya antes de que yo naciera el médico lo tenía claro: «Ah, ya veo el primer rizo». ¡Pues de eso

nada! Tengo el pelo muy liso, las pinzas para sujetarlo se resbalan enseguida. Vale, así que tengo el pelo de mi padre, pero la risa (en eso está toda la familia de acuerdo), esa risa estruendosa que se oye hasta el final de la calle, tan contagiosa, me viene de mi madre. Bueno, si ellos lo dicen...

### ¿Y qué es mío?

Como tengo la misma risa que mi madre, ¿significa eso que me hacen gracia las mismas cosas que a ella? ¿O tengo un humor propio? Eso espero, porque mi madre se ríe de muchas cosas que a mí no me parecen nada divertidas.

Cuando dicen que nos parecemos a nuestros padres o hermanos y hermanas es verdad: claro, somos una familia, y eso es bonito, y queremos a nuestra familia (a veces más, a veces menos).

#### Tus propias instrucciones de montaje y uso

Desde que nacemos hay muchas cosas ya definidas. Cuando llegamos al mundo desde el vientre de nuestras madres, recibimos algo así como unas instrucciones de uso y montaje propias, como las que incluye el fabricante en un juguete nuevo.

En un juguete, las instrucciones de montaje describen cómo ensamblarlo y cómo usarlo, igual que las instrucciones de montaje que llevamos cuando nacemos, y nuestros fabricantes son... nuestra madre y nuestro padre, claro.

Está claro que no nacemos con un libro bajo el brazo literalmente, aunque sería gracioso; nuestras instrucciones de montaje y



uso están dentro de nuestro cuerpo, más concretamente en nuestros genes, que heredamos de nuestros padres y madres.

Seguro que alguna vez has oído la frase «hacer un bebé». Suena un poco rara al principio, quizás nos haga gracia: no somos galletas horneadas en una pastelería y, sin embargo, a todos nos han «hecho» nuestros padres. Para que podamos existir como existimos todos los días, nuestros padres deben mezclar algunos ingredientes: sus genes. Mejor dicho, sus gametos, en los que se encuentran los genes. Un bebé «se hace» cuando los gametos de una mujer (la madre) y los de un hombre (el padre) se fusionan; en ese momento se produce la transmisión por herencia. Suena increíble, y es una auténtica maravilla de la naturaleza.