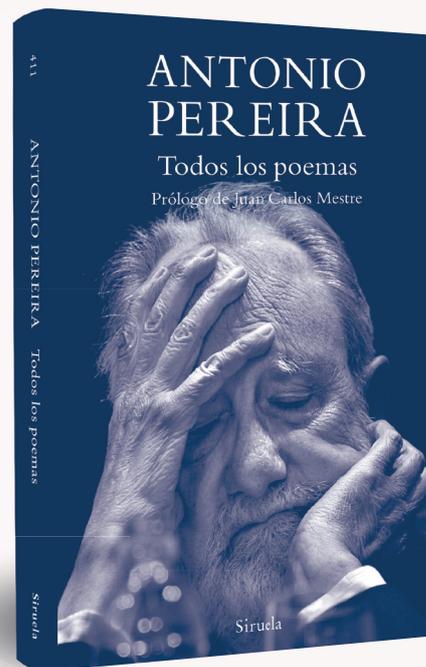
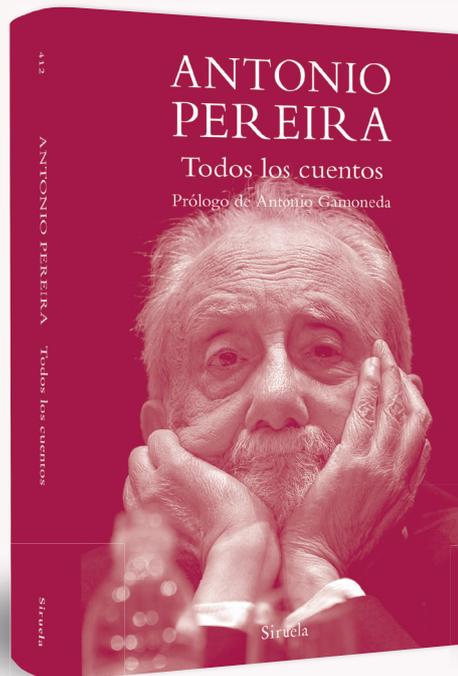


CENTENARIO DE ANTONIO PEREIRA (1923-2009)

Con motivo de la celebración en 2023 del centenario de Antonio Pereira, publicamos en dos volúmenes la obra poética y la narrativa del genial autor leonés, uno de los grandes narradores secretos de la Generación del 50.

La aparición de ambos volúmenes, publicados en colaboración con la Fundación Antonio Pereira, forman parte de una serie de actos que tendrán lugar en los próximos meses.



«... tú, esencialmente, eres poeta, y, precisamente porque eres poeta, escribes una prodigiosa narrativa breve».
Del prólogo de Antonio Gamoneda

Nacido en Villafranca del Bierzo (León), Antonio Pereira (1923-2009) vivió el fructífero ambiente poético que en torno a la revista *España* se desarrollaba a finales de los años cuarenta en León y, aunque fue activo participante en foros literarios, tanto en León como en Madrid, su independencia literaria fue una constante en su trayectoria. Los años sesenta son testigos de la eclosión del escritor. De manera casi paralela surgen el poeta (su primer poemario, *El regreso*, se publica en 1964, en Adonais), el cuentista (su libro de cuentos *Una ventana a la carretera* recibe el premio Leopoldo Alas en 1966) y el novelista (su novela *Un sitio para Soledad* fue seleccionada en el premio Nadal en 1968). A partir de ahí desarrolla una copiosa bibliografía en los campos de la poesía y la narrativa, cuyo éxito se vio refrendado por prestigiosos reconocimientos, entre ellos, el Premio Leonés del Año (1985), el Doctorado Honoris Causa por la Universidad de León (2000) y el Premio Castilla y León de las Letras (2001).

Ediciones Siruela