

Siruela Ilustrada

Ficha de lectura compartida

para lectores y lectoras que buscan...

- **conversar** sobre lo que cuenta la obra,
- descubrir y **experimentar** emociones,
- ponerse en el lugar del otro,
- **aportar** sus propias conclusiones,
- **crear** para **pensar** mejor,
- **disfrutar** juntos!

Para compartir en casa, en el colegio, en la biblioteca, en la librería, en el centro cultural... **¿en el lugar en el que preferáis seguir leyendo!**

convivencia

empatía

paciencia

¿Releemos esta historia?

Ülo y Anne Pikkov
**¿QUIÉN ESTÁ
HACIENDO
ESE RUIDO?**

1 ¿Qué es ese ruido?

¿Qué acciones realizadas por el pájaro carpintero suenan toc, toc, toc?

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Roer | <input type="checkbox"/> Perforar |
| <input type="checkbox"/> Pintar | <input type="checkbox"/> Saltar |
| <input type="checkbox"/> Picar | <input type="checkbox"/> Taladrar |
| <input type="checkbox"/> Alisar | |

2 ¿Cómo suenan?

De este conjunto de palabras, ¿cuáles habéis leído en esta historia? Si releéis la descripción del texto en el que aparecen y observáis las imágenes, os inspirarán sonidos y ritmos para hacerlas sonar.

- | | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Brisa | <input type="checkbox"/> Tuba | <input type="checkbox"/> Flauta |
| <input type="checkbox"/> Lluvia | <input type="checkbox"/> Silencio | <input type="checkbox"/> Nieve |
| <input type="checkbox"/> Melodía | <input type="checkbox"/> Música | <input type="checkbox"/> Martillo |

3 ¿De dónde han salido?

Después de la portada, hay una página en el libro en el que se presenta el título de esta historia rodeado de unos misteriosos signos, ¿qué significan? ¿A qué os recuerdan? ¿Los habéis visto cerca de algún árbol del bosque?



4 Leyendo pistas, ¿quiénes son?

- Usa unas piñas.
- Cree que han llamado a la puerta.
- Llegan y sueñan con regresar.
- Preocupado, ¿podrá iniciar su sueño?
- Alegre, ¡el más alegre!
- No lo han vuelto a ver.

lobo
alce
oso
león
pájaros
erizo

Cada pista se refiere a uno de estos animales, pero la respuesta hay que darla a través de sonidos y gestos asociados con la escena. En el libro, encontraréis más personajes y situaciones, por si os apetece crear otras pistas y seguir adivinando.

5 De la madera, ¡al papel!

Fijaos en los troncos de los árboles del libro, ¿cómo son? Recortad piezas rectangulares de varios tamaños, ¿qué veis? ¿En qué pueden convertirse? Dad forma a vuestro gusto e imaginación. Una manera de saber cómo quedan es colocar los diseños sobre los abetos de las ilustraciones.

7 Toc, toc, toc, ¿cuánto tiempo?

¿Qué parte de esta línea marcaríais para indicar el tiempo que empleó el pájaro en realizar su labor? ¿Cuándo empezó?, ¿cuando terminó? Los colores del paisaje y el texto de la historia os ayudarán a saberlo.

primavera

verano

otoño

invierno

6 Descifrador de garabatos

¿Qué palabras creéis que podría haber querido escribir Zorro para contar el disgusto de los habitantes del bosque?: ¿jaleo?, ¿alboroto?, ¿matraca? ¿Qué más dicen?

Si después de ver finalizada la obra del pájaro, Zorro mandara otra carta, ¿qué os parece que pondría? Podéis darle ideas, pero esta vez para expresarlo con dibujos.

y... ¿Grrrrrr?

¿Durante qué estación se escuchó?